**☞委託注意事項**

‧印刷檔原則上僅供委託之實體書籍使用，如需另作他用，如：電子書封面、任一周邊等，敬請於詢價時提出討論。

‧封面設計成品包含：委託內容之PDF印刷檔案、宣傳用假樣。

‧內頁設計成品包含：委託內容之PDF印刷檔案、全本宣傳用假樣。

‧版型設計成品包含：委託內容之.indd與indt可編輯內文之檔案、全本宣傳用假樣。

1. 請先確認設計風格符合再行委託。若中途因不符預期欲終止委託，將收取報價1/3之費用。
2. 於預計送印日前 2 週（13天）內委託將視作急件，依工作日多寡，費用亦有階段性差異。
3. 客製手繪與攝影素材需加收費用。
4. 如確定委託，即視為同意設計方結案後將封面和部分內頁做為設計案例展示，不再另做詢問。
5. 確定委託後若提出詢價單上未載明之需求，如：指定／變更色彩、增加／更動需求元素、大幅更改版面形式等；或是原訂修改次數不足仍需進行修改，每項單次酌收新台幣400元整；交件日期提前則按日酌收新台幣200元整。
6. 承上，大改將增加 1 至 2 週工期，敬請留意。
7. 委託方提供之素材請自行確認版權。
8. 版型規劃、文字排版敬請完成校稿再給檔，我方不提供文字校潤與修改（含標點符號）、重入稿件之服務。製作期間可進行一次20字內的文字更動，超出將酌收費用。
9. 委託途中的信件或訊息往來，若有去信提問敬請主動回覆。
10. 詢價信最晚3天內回覆。
11. 多項委託之報價不可依此拆項分開委託；報價若超出詢價信所告知之天數敬請重新詢價。

最後更新：2308013

委託人：

是否瞭解確認委託的同時也等於同意我方將設計部分公開？：Y

指定公開時間：隨時可以／宣傳公開後／其他（請註明以便討論）

委託項目：封面／內頁排版／全本（不含送印）

委託本數：單本／上下冊／套書＿本（請擇項填入）

期望交件日：（可參考試印或送印日。若有個人行程安排敬請事先告知，例如開預購需要示意圖，請以預計開預購前一周為準。若在排程製作時間前一周或中途方告知者，我方將以交期提前為由視作急件按日收費）

成書尺寸：（B系列請告知是國際標準或JIS，兩者尺寸不同）

翻閱方向：（橫式左翻／直式右翻）

有無摺口：

書背厚度：（若還未確定，請填寫何時將告知）

文字內容（因設計需要，如有可用之其他語言敬請提供，並按實際需求排序）

書名：

作者名：

封面：

封底：

前後摺口：（若有，請提供需求內容）

書背：

期望元素與風格：（敬請以文字形容+附圖2張或以上進行說明，可包含其他設計師／商業書籍，附圖請貼於詢價文件檔案內，勿使用超連結）

作品簡述：（請簡單說明作品內容及「希望帶給讀者的感受、調性或畫面」）

是否有特殊加工需求：有（請告知加工手法，如燙金、上局光等）／無／可以考慮（此項將視設計酌情提供加工方向參考）

以下為委託全本、版型規劃或版型+文字排版者追加填寫

版型規劃文字內容

目錄內容：（敬請提供各章節，包含後記）

版權頁內容：（例：作者／設計／排版／校稿／印刷廠商／出版年月／敬告文字）

插頁設計（Y/N）：（若無則目錄後即進入內文）

章節頁設計：（可指定元素）

章節頁位置：翻頁後即內文／與內文平行／都可以

獨立章節頁設計（Y/N）：（即每章之章節頁設計不同，並請說明每章樣式需求，若無則由我方自行編排）

作品章節／字數：（敬請提供以做預先評估，之後再依實際情況調整）

是否有插圖（Y/N）：（若有，需說明安插位置）

樣式需求：（若有實際偏好之樣式敬請提供圖片參考）

何時可提供稿件：（全本及文字排版需求必填，最晚請於送印14日前交付檔案）